APRESENTAÇÃO

Prof. Dra. Adriane Esther Hoffmann

Prof. Ms. Elisângela Bertolotti

A edição número 22, volume 39 da *Revista Língua & Literatura* tem o objetivo de reunir artigos que discutam perspectiva atuais relacionada ao ensino de línguas (estrangeiras, adicionais ou materna) de forma a oportunizar a seus leitores novos horizontes acerca dessa área importante do eixo das linguagens. Dessa forma, a edição contempla duas partes: "Artigos", que reúne textos com esse viés temático, e "Vária", que publica artigos de temas livres que se adequam ao escopo da revista.

No campo acerca de estudos sobre línguas estrangeiras, seu ensino e aprendizagem, o periódico publica o dossiê "Ensino e aprendizagem de línguas na contemporaneidade", que contempla seis artigos. O texto de Mauro Marinho da Silva traz uma interessante reflexão sobre a aprendizagem de L2, considerando o contexto local de regiões do entorno do Rio Tapajós. Uma abordagem sobre a língua portuguesa como língua adicional é objeto de pesquisa de Ana Carla Barros Sobreira, que analisa a processos de avaliação *online* nos cursos preparatórios para o Exame Celpe-Bras e a avaliação exigida no exame. Questionamentos sobre o ensino de gramática normativa são os pontos de reflexão do texto de Elton Emanuel Cavalcante, que defende a tese de que essa abordagem é importante para o desenvolvimento de aprendizagem da língua. Sérgio Machado de Araújo propõe-se a discutir a metodologias que tornar produtivo o ensino da língua inglesa em uma perspectiva que valoriza aspectos cognitivos e afetivos da aprendizagem. Danielle Cristine Silva estuda o uso de uma ferramenta tecnológica - webquest – no ensino se línguas e aponta mudanças que a adoção de ferramentas digitais podem acarretar. A proposta investigativa de Daniela Dorfman é discorrer acerca da produção de texto de autores que são translinguais, mostrando questões que se relacionam à identidade através do uso da língua.

Em "Vária", são publicados quatro artigos: Ernani Cesar de Freitas e Viviane Demetrio da Silva Scariot tecem reflexões acerca da fórmula *piso* através de uma imagem instaurada pelo *ethos* discursivo, construído através de cenografias enunciativas

disponibilizadas em um discurso político, que é o objeto de análise. Marley Rosana Melo de Araújo e Ariana Moura de Jesus apresentam uma análise da obra literária *Os Corumbas*, demonstrar as estratégias de regulação emocional utilizadas pela família Corumba mediante os eventos estressores provenientes da migração e adaptação à nova vida na cidade grande. Claudia Cândido da Silva e O artigo de Tamiris Marques destaca uma análise de poemas que integram o movimento literário na Galiza passou, salientando o chamado "*rexurdimento"*, que, segundo a autora, trouxe de volta a recuperação cultural e valorização da língua galega no país durante o fim do século XIX. Por fim, no último artigo da edição, Carmen Teresinha Baumgärtner investiga as construções discursivas em redações do ENEM, apontando, a partir da análise de diversos textos, o uso de fórmula "mágicas" como estratégia profícua das redações.

Convidamos todos a navegar no sumário da revista e ler os artigos. Uma ótima leitura a todos.