

APRESENTAÇÃO

“Diálogos e representações conceituais e intertextuais na literatura” é o tema da edição do segundo semestre de 2023 (v. 18/n. 32) da revista *Literatura em Debate*. Objetivamos, com essa edição, dar visibilidade aos diálogos e às representações conceituais e intertextuais tecidas por diferentes autores, de diversos lugares e contextos e a partir de distintas e variadas vertentes literárias.

Compreendemos a imensidão literária que possuímos/temos acesso e que, por meio das literaturas podemos “viajar” naquilo que o autor/a autora criou, podemos, com isso, também evoluir nosso repertório literário e, ainda, é possível, através do já dito/escrito, contar e escrever tantas outras novas histórias ou, ainda, buscar no já existente, uma análise aprofundada sobre determinados termos, conceitos, simbologias, ...

As literaturas estão aí para serem lidas e exploradas, compreendendo o contexto no qual se originaram. E aí estão também para serem (re)vividas, (re)vitalizadas, (re)criadas, (re)pensadas pelas diferentes lentes dos que as leem e as vivem. Lentes essas que se modificam a partir da conjuntura espaço-temporal de cada sujeito.

Dessa forma, compõem o dossiê textos que discutem, dialogam e trazem representações conceituais e intertextuais de termos como morte, luto, corpo, percurso do sujeito, espaço, silêncios e ditadura, tempo e dinheiro, ... Tais diálogos se fundam e se originam a partir da análise de contos, narrativas e romances, três importantes vertentes da nossa rica e vasta literatura. Além do dossiê, a edição é composta por artigos com temática livre (publicados na seção livre) e, também convite a criação, como forma de socializar e publicizar diferentes formas de textos científicos e de qualidade à comunidade acadêmica e científica.

Fica o nosso convite a leitura, com o desejo, a todos e a todas, que seja este um ato prazeroso e enriquecedor e, que, além de acompanhar as representações tecidas pelos autores, possam (re)pensar e refletir sobre suas próprias representações nas obras aqui analisadas e em outras obras também. Boa leitura!

Equipe editorial

Profa. Dra. Jordana Wruck Timm (URI)

Profa. Dra. Lucí dos Santos Bernardi (URI)